

理解问答

适合年级：华文（低年级）

新闻：密室闯关学方言 义安理工创意活动吸引逾百人参与

<https://www.8world.com/singapore/ngee-ann-poly-escape-room-promote-dialect-2859056>

义安理工学院一群学生设计了密室逃脱体验活动，希望通过有趣的方式向本地年轻人推广方言文化。

这项由义安理工华文传媒系三年级学生设计的活动，在新加坡华族文化中心举行，吸引近130名公众参与，其中包括来自加纳的游客。

活动结合了“衣、食、住、行、音”五大生活元素。参与者通过趣味闯关游戏，边玩边学习，感受福建话、潮州话和广东话的文化 **(A) 魅惑**，拉近年轻人与方言的距离。

一名来自加纳的游客表示，他学会了福建话“jin swee”，意思是“很漂亮”。

除了举办密室逃脱活动，团队也到培雅中学、南侨中学和耘青中学进行推广。学生通过互动摊位学习方言词汇和文化背景，进一步认识本地方言。

团队希望通过这些创意活动，让更多年轻人认识和接触方言，打破“方言只是老一辈语言”的刻板印象， **(B) 奖励**更多年轻人了解并主动传承这项珍贵的文化遗产。

问题 1：义安理工学院的学生设计密室逃脱活动，其主要目的是什么？（复述）

- A.测试本地年轻人对不同方言文化的熟悉程度。
- B.为学院华文传媒系的学生提供项目实践经验。
- C.向本地年轻人推广本地方言文化并拉近距离。
- D.让参与者在新的加坡华族文化中心有新的体验。

答案	C
答题指引	*根据第 1 和 3 段“对本地年轻人推广本地方言文化”和“拉近年轻人与方言的距离”所以选 C。

问题 2：密室逃脱活动结合了哪五大生活元素？（复述）

- A. 衣、食、住、行、音
- B. 吃、喝、玩、乐、学
- C. 视、听、说、读、写
- D. 唱、跳、演、画、写

答案	A
答题指引	*篇章第 3 段明确指出，活动结合了“衣、食、住、行、音”五大元素。所以选 A。

问题 3：根据文章，以下哪个说法最能反映该团队推广方言文化的态度？（伸展）

- A. 方言文化是老一辈的专属语言。
- B. 方言文化要在大学里进行推广。
- C. 方言文化必须通过严肃的方式推广学习。
- D. 方言文化应该以创新和有趣的方式传承。

答案	D
答题指引	*团队采用密室逃脱、互动摊位等“创意环节”来吸引年轻人，这正体现了他们希望用创新和有趣的方式来传承文化。

问题 4：根据短文的内容和上下文的意思，替换画线词语的其中一个字，并把正确的词语写在横线上。（词语辨识与词语搭配及改正用词不当的词语的能力）

A. _____

B. _____

答案	A. 魅力（中一单元三） B. 鼓励
答题指引	*根据上下文的意思，写出正确替换的字。 A.“魅惑”通常带有一种迷惑、诱惑，甚至可能带有一些不太正当、负面的意味，一般用于形容人或事物以不正当的手段吸引他人，与想要表达方言文化积极吸引人的语境不相符，所以不能用“魅惑”。 “魅力”（中一单元三）指很能吸引人的力量，是积极正面的词汇，常用来形容事物具有独特的吸引力，让人着迷、喜爱。在描述方言文化时，用“魅力”能体现出方言文化本身所蕴含的丰富内涵、独特韵味等吸引人的特质，适合语境。 B.“奖励”（中一单元五）侧重于给予荣誉或财物进行表扬和鼓励，通常是在某人已经做出了一定的成绩或行为之后给予的回报。而文中强调的是团队希望年轻人去主动传承方言文化，此时传承行为还未发生，用“奖励”不合适。 “鼓励”（小学 4A 第二课）着重指激发、勉励，使振作起来，增强信心或勇气，通常是通过言语、行为等方式给予支持和肯定，促使对方去做某事。在文中，团队希望年轻人理解并主动传承方言文化，用“鼓励”更能体现出团队通过创意环节给予年轻人精神上的支持和推动，让他们有动力去传承方言文化，符合语境。