

## 口试练习

适合年级：华文（高年级）

新闻：新马联合为妆艺大游行申遗 庆祝明年双边关系 60 周年

### 师生讨论（共 3 题）

问题 1：新加坡与马来西亚为什么决定联合为妆艺大游行申遗？（复述，重整）

参考答案	1、妆艺大游行在新加坡和马来西亚檳城、新山都有举办，反映两国的共同文化遗产。 2、该活动弘扬两国相互联系的文化，并展示其活态遗产的适应性和传承性。 3、这次联合申遗也是为了庆祝新马双边关系 60 周年，促进跨文化交流与合作。
答题指引	<ul style="list-style-type: none"><li>能针对事件发表自己的看法</li><li>能组织内容，有条理地讲述</li></ul>

问题 2：妆艺大游行作为非物质文化遗产，如何帮助提升国民的归属感和文化自豪感？请结合实际情况说明。（伸展与评价）

参考答案	妆艺大游行通过展示新加坡多元种族的文化和艺术，创造了一个所有国人共同参与和庆祝的平台。观众、表演者、志愿者都在这个活动中找到自己的位置，感受到自己是社会的一部分。此外，通过这种集体庆祝活动，国人能够更加珍视自身的文化身份和传统，增强对国家的认同感和自豪感。
答题指引	<ul style="list-style-type: none"><li>能运用适当的语调、语速表达不同的情感</li><li>能针对社会话题发表意见</li><li>能组织内容，有条理地讲述</li></ul>

问题 3：假如你是妆艺大游行的青年推广大使，你会设计一个怎样的线上线下活动来吸引年轻人更积极地参与妆艺大游行？（创意）

参考答案	内容方面：可以利用社交媒体平台（如 Instagram、TikTok），发起妆艺挑战赛。年轻人可以分享妆艺大游行相关的短视频，比如他们参与彩排、穿上传统服装跳舞，或者分享家人参与妆艺的故事。  线下部分：设立青年互动区，邀请学生团队设计花车或街头表演，获胜团队将在妆艺大游行中亮相。  这样设计的目的是，为了提高年轻一代对妆艺大游行的兴趣，鼓励他们亲身参与，传承这一重要的文化活动，并在社交媒体上进行广泛传播，扩大影响力。
------	---

答题 指引	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 能组织内容，有条理地讲述</li> <li>• 能根基生活经验，提出合理可行的建议</li> </ul>
----------	---

### 词语补贴

• **非物质文化遗产**：指被各族群、群体及个人视为其文化遗产的一部分，通常通过口头传承、表演艺术、传统技艺、节庆活动等形式表现出来，具有历史价值、文化内涵和传承意义。例如：中国的京剧、剪纸艺术以及端午节龙舟赛都被列为非物质文化遗产。

• **申遗**：指向联合国教科文组织（UNESCO）提交申请，将某种文化或自然遗产列入《世界遗产名录》或《非物质文化遗产名录》，以获得国际认可和保护。

• **活态遗产**：指依然被广泛传承、活跃在当代生活中的文化遗产。它不是静态的文物，而是通过实际的生活实践、技艺传承和日常活动不断延续和发展的遗产形式。

