

口试练习

【适合年级】华文（低年级）

【新闻】本地越多设计师设具包容性设计 照顾有特别需要人

师生讨论（共4题）

问题 1：新加坡设计理事会推出好设计研究的项目是怎么样帮助设计师设计出具有包容性的设计？（复述）

参考答案	新加坡设计理事会推出好设计研究项目是让有潜能的设计师获得资金和专人指导，让具包容性设计的作品推出市场。视频中的设计师傅雯勤便是项目的受惠者之一。新加坡设计理事会执行理事长也说：“我们认识到有必要让设计师进行深入的设计研究，因此我们所给予的协助让他们花时间对使用者进行研究，改善设计和制作方式以做出作品雏形。这个阶段通常不是赚钱的阶段，但是如果做得好，可以诞生出拥有高效益的设计作品，而这些作品便能推出市场。”
答题指引	*针对“怎么样”进行说明 *能正确地找摘录视频中的内容直接陈述事实，展示辨识性的理解能力。

问题 2：设计师设计出具有包容性的作品有什么特色？（重整+伸展）

参考答案	在视频中提到 26 岁的服装设计师设计出来的不少服饰都适合行动不便或是手脚不灵活的人，包括年长者、残障人士或是接受手术后的康复者。设计师说：“你不会在我们的任何服饰找到纽扣，而是会找到磁铁纽扣。这纽扣的好处是它在衣服前面，绕着腰围就很容易就能扣上。我们的袖子也有弹性，因为中风后，患者的手臂往往会卷起来。此外，30 岁的设计师设计的茶匙是专门针对视障人士，使用者不必用手指试探水位就知道什么时候停止倒水。可见，具有包容性作品的特色就是方便残障人士使用。
答题指引	*针对“特色”举例说明 *能正确地摘录视频中的特定信息，厘清内容之间关系的能力，并进行推论。

问题 3：你认为要成为一名能设计出具有包容性作品的设计师必须要有什么条件？（伸展）

参考 答案	我认为要成为一名能设计出具有包容性作品的设计师必须要有以下的条件：首先，设计师必须要有不错的观察力。就如视频中提到适合有特别需要人士穿的服饰和用的茶匙都是要细心去观察在日常生活中有特别需要的人遇到的问题，带给他们的不方便，然后针对问题和不便想出能解决问题的设计。其次，设计师必须要能发挥创意。视频中提到的磁铁纽扣和茶匙的设计都是设计师发挥想象力设计出来的作品。最后，设计师也要具有坚持不懈的精神。一项有创意的作品不是一两天就能设计出来的。它必须通过多次的试用，根据他人提供的意见，不断地修改，直到使用者满意为止。只有具备以上的条件才能设计出具有包容性的作品。
答题 指引	*针对“要有什么条件”作答 *根据视频中的内容推论，并结合个人的生活经验提出看法

问题 4：你有什么话要对这些设计师说的？（评价）

参考 答案	我想对这些设计师说声谢谢。因为他们设计出具有包容性的日常作品帮助了许多有特别需要的人士，减少他们在生活中遇到的困难，甚至给他们带来的许多便利。此外，我也要感谢这些设计师为社会中少数人群做出贡献。这些设计师设计出来的日常用品应该只有少数人需要用到，应该不会有太多的商家愿意在店面摆放这些用品。因此，设计师想要赚钱，并不是那么容易的事。但是他们还是愿意付出时间和精力来设计，所以我要感谢他们的付出。
答题 指引	*针对“有什么话”发表看法 *根据视频中的内容推论，并结合个人的生活经验提出看法 *能清楚和有条理地说明