

口试练习

【适合年级】 华文（高年级）

【新闻】 大学毕业生当街头杂技艺人：望专业获肯定

师生讨论（共 3 题）

问题 1：王学扬为什么会成为全职的街头杂技艺人？他对这份工作有怎样的态度？（复述+重整）

参考 答案	街头艺人王学扬在大学里修读传播系，毕业后打了三份工作。他说自己想了很久，觉得没有任何一份朝九晚五的工作适合他。但是，表演却能带给他很多快乐，而且是他会投入很多心思和努力的工作。于是，他便决定成为全职的街头杂技艺人。 王学扬说，他每周练习四次，每次三个小时，呈献的演出只有 30 分钟。从这里可以看出，他对待工作十分认真，也很投入和努力。另外，他也说自己会先想怎样把一场表演做好，让观众觉得好而自愿掏钱奖赏他的表演。他这么想，表现出他对工作抱着精益求精的态度，要把最好的呈献给观众。
答题 指引	• 能正确地从视频中摘取事实并加以整理 • 能组织内容，有条理地讲述

问题 2：从温忠全的经历，你学习到了什么？（延伸+评价）

参考 答案	温忠全 30 多年前就开始当街头艺人，还曾经在中国发展十年。他在三年前回国，但是碰上了冠病疫情，结果他在中国的事业也被阻断了。对于这件事，他表示当时很辛苦，必须尽量缩紧腰带。不过，他在疫情期间也有一些线上演出，勉强能维持生活。 温忠全也分享道，他在疫情期间有很多时间，便善加利用来探索一些新的点子，也创造新的表演。他还说选择街头表演是要磨练自己，因为在街边表演有很多挑战。 从温忠全的这些经历来看，我觉得他展现了坚忍不拔、勇于尝试及努力不懈的精神。虽然他在工作上面对了很多挑战，但是他都努力克服。例如，他在刚开始表演的期间，无法吸引观众停留下来而赚不到钱。他便不断摸索，根据观众的喜好来改变表演方式，才慢慢地开始吸引他们留下来观赏他的表演而赚到了钱。从这里可以看出，他懂得变通，而不是抱怨。面对疫情的挑战，他也没有放弃自己热爱的表演工作，而是想办法让自己变得更好，一旦有机会上门，他就已经准备好了。这些都是我从他身上学习到的正面和高贵的生活和工作态度。
答题 指引	• 能组织内容，有条理地讲述 • 能举例说明自己的看法

问题 3：你认为街头艺人值得尊重吗？（延伸+评价）

参考 答案	我认为街头艺人是值得尊重的。首先，当街头艺人也是一份工作，任何工作都应该被尊重。或许是街头艺人是比较少人会从事的行业，大家对它不是很了解，不太明白背后要付出的辛劳，所以没有给予它应得的尊重。 所谓“行行出状元”，不管从事什么行业，只要愿意努力，在得到机会的时候好好把握，发挥所长，应该就可以从工作中得到满足感和酬劳。我们也用“敬业乐业”来形容努力、认真工作的人。就像王学扬说的，街头艺人要把精彩的节目呈献给观众，是要经过长时间的练习和彩排的。可见，街头表演并不是那么容易的。我们在视频中也看到受访的其他街头艺人在疫情期间也没有闲着，而是非常积极和持续地学习，来提升自己的表演素质。这是让人敬佩的精神。 所以，他们因为热爱这份工作而付出许多努力和辛劳，是值得尊重的。
答题 指引	• 能针对见闻表达自己的感受（中一学习点） • 能用事例或名言熟语支持自己的观点（中三学习点） • 能组织内容，有条理地讲述（中三学习点）

词语补贴

- 轮番上阵（第二段）：轮流上场。
- 百花齐放（最后一段）：比喻各种不同形式和风格的艺术自由发展。