

## 理解问答

【适合年级】高级华文（低年级）

【原新闻】本地动画创作人才与学生携手 国庆音乐视频宛如烟花汇演

<https://www.8world.com/singapore/ndp2021-ndp-song-animation-1561711>

本地的动画创作人才分别制作两首名为《会呼吸的城市》和《破而后立》的国庆原创歌曲。前者更邀请社区的参与，由来自本地六所学校的 623 名学生参与涂色和绘制，把作品连串一起，在音乐视频中呈现出宛如烟花汇演般生动，带有童真的视觉效果。

在今年的国庆庆典中，有多位本地动画家参与表演项目、音乐视频和插图制作，突显本地创作人才的才华。国庆主题曲“The Road Ahead”是由昭玮电影和 Finding Pictures 制作动画，而这两首国庆原创歌曲也是由本地动画创作人士制作。

联合创办动画工作室 Weaving Clouds 的兄弟庄伟福和庄伟国，今年首次参与国庆音乐视频的动画制作。两人今早接受媒体联访时表示，年初接获歌词之时，就想把《会呼吸的城市》音乐视频的重点放在老一辈和年轻一代携手合作，共同建筑家园上。

有感于学生是我们的未来一代，庄伟国认为让学生参与其中更有意义，而这在此前的商业项目制作中是几乎做不到的，毕竟那些项目无法让学生随机发挥。

为此，庄伟福和庄伟国准备了事先绘制好的图画，分发给圣尼各拉女校、新民中学、毅道中学、实仁中学、弥陀学校的学生，让他们在两周内，于课堂上完成上色、绘画的程序。

庄伟福表示，希望通过《会呼吸的城市》的音乐视频传达“未来是有希望”的信息。“年轻的一代将是未来。我对未来充满希望，我期待着看到他们的成长和建立一个更好的新加坡。”

谈到制作过程的挑战时，除了担心学生会画一些不恰当的图案，庄伟国指出，他们当时才把图画发出去一周，第二周就突然宣布进入全面居家学习，打了他们一个措手不及。

为了不影响进度，他们只好请学校老师代为收集学生的作品，再交由位于兀兰 6 道第 789 座的人民行动党社区基金会属下 Sparkletots 学前教育中心的学童们继续完成。

庄伟国形容，汇聚起来的作品，宛如国庆庆典上的烟花汇演，意义非凡。

“看到学生不分你我，不分种族，不分学校，不分背景，一起（绘制）的彩色图画放在一起的时候，还蛮感动的。”

第二首国庆原创歌曲《破而后立》音乐视频，以不同的构图与色调呈现，由本地视觉艺术家金俊豪参与制作动画。视频的画面从未知的海底世界，逐步迈向广阔迷人的天空，他试图通过这个旅程，在视觉上影射出超越逆境的主题。

这也是金俊豪首次参与国庆音乐视频的制作。他表示，尽管过程有些压力，但对他来说，有幸参与仍感到兴奋且有趣。

有别于以往作品所体现的超现实主义风格，他从儿童故事书的插画获取灵感，加入到音乐视频中。“对我来说最具挑战性的事情是尝试新的东西，实际上我很高兴我尝试了不同的东西。”

**问题 1：为什么庄伟福和庄伟国选择让学生参与音乐视频的制作？（重整）**

<p>参考答案</p>	<p>他们想把《会呼吸的城市》音乐视频的重点，放在老一辈和年轻一代携手合作，共同建筑家园上。因为学生是国家的未来一代，庄伟国认为让学生参与其中更有意义，能传达“未来是有希望”的信息。学生成长后，能建立一个更好的新加坡。</p>
<p>答题指引</p>	<p>本题考查的是学生阅读全文，摘取相关内容的的能力。学生在读到“让学生参与其中”这个关键词语时，应摘录上下文中的相关答案并进行整理。</p>

**问题 2：庄伟福和庄伟国怎么克服他们在制作过程中遇到的挑战？（复述）**

<p>参考答案</p>	<p>庄伟福和庄伟才把图画发出去一周后，第二周就突然宣布进入全面居家学习。为了克服挑战，他们请学校老师代为收集学生的作品，再交由位于兀兰 6 道第 789 座的人民行动党社区基金会属下 Sparkletots 学前教育中心的学童们继续完成。</p>
<p>答题指引</p>	<p>本题考查的是学生摘取新闻主要信息的能力。学生在读到关键短语“制作过</p>

	程的挑战”时，应摘录上下文中的相关答案并进行整理。
--	---------------------------

**问题 3：金俊豪制作的《破而后立》音乐视频有哪些特点？（复述）**

参考答案	音乐视频是由不同的构图与色调呈现。视频的画面从未知的海底世界，逐步迈向广阔迷人的天空，在视觉上影射出超越逆境的主体。金俊豪也从儿童故事书的插画获取灵感，加入到音乐视频中。
答题指引	本题考查的是学生摘取新闻主要信息的能力。学生在理解了新闻内容后，应该摘录上下文中音乐视频的特点后进行整理。

**问题 4：你比较喜欢《会呼吸的城市》还是《破而后立》音乐视频？为什么？（评价）**

参考答案	<p>我比较喜欢《会呼吸的城市》音乐视频的制作理念，因为我觉得让不同种族的学生参与音乐视频的制作，给准备的图画上色和绘画，共同绘制音乐视频里的彩色图画，是一件很有意义的事。他们的参与更好地传达我们这个多元种族的国家的“未来是有希望”的信息。</p> <p>或者</p> <p>我比较喜欢第二首国庆原创歌曲《破而后立》的音乐视频，因为视觉艺术家金俊豪的画面，从未知的海底世界，逐步迈向广阔迷人的天空。他试图通过这个旅程，在视觉上影射出超越逆境的主体。这个主题反映了我们现在全国上下在疫情的逆境中，一起越战越勇的信念！</p>
答题指引	本题考查的，是学生是否能在理解了新闻后，判断自己会喜欢哪个音乐视频，并加以说明他们的答案。